|  |  |
| --- | --- |
| Дата: 27. 11. 2019 | Цой Ирина Даниловна, учитель истории и обществознания ГБОУ школы № 65 |
| Предмет | Обществознание (базовый уровень) |
| Класс | 6  |
| Тема урока | **Межличностные отношения** |
| Тип урока | Урок открытия новых знаний |
| Технология | Проблемного обучения, системно-деятельностный подход, проблемно-поисковый метод |

|  |  |
| --- | --- |
| Цель урока | Сформировать самостоятельное представление об общении, как потребности человека, живущего в обществе, знать условия формирования межличностных отношений, определять виды межличностных отношений |
| Планируемые результаты | Предметные: учащиеся должны характеризовать сущность и виды межличностных отношений; сравнивать социальные объекты, выясняя их общие черты и различия; владеть принципами работы с учебником, в тексте которого встречается дополнительный материал, вопросы, а также вести дискуссию, эвристическую беседу, анализировать проблемы, работать в группах. Личностные: воспитание уважительного отношения к людям, осознавать свои интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор:**Формируемые УУД:****предметные**: применять понятийный аппарат (межличностные отношения, стереотип, симпатия, антипатия, дружба) для раскрытия сущности межличностных отношений; выявлять виды межличностных отношений и их особенности, анализировать симпатии и антипатии, возникающие в ходе общения между людьми; формировать целостное представление об обществе и человеке, механизмах и регуляторах деятельности людей;**метапредметные**:- коммуникативные: слушать и понимать речь других; четко выражать свои мысли; формулировать свою точку зрения, быть готовым ее изменить (скорректировать); строить продуктивное взаимодействие при работе в парах;- регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; прогнозировать предстоящую работу (составлять план), осуществлять познавательную и личностную рефлексию;- познавательные: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; давать определение понятий;- личностные: формирование мотивированности и направленности ученика на активное и эффективное выстраивание межличностных отношений. |
| Основные понятия | Межличностные отношения, симпатия, антипатия, стереотип, знакомство, приятельство, товарищество, дружба |
| Межпредметные связи  | История, литература. |
| Ресурсы:- основные- дополнительные | Учебник Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Иванова «Обществознание», 6 класс- презентация- раздаточный материал |
| Организация пространства  | Работа фронтальная, индивидуальная и в группах, заполнение маршрутной карты путем поиска решения проблемного вопроса. |

 **Технологическая карта урока.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные этапы организации учебной деятельности | Цель этапа | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся. | Формируемые УУД |
| I этап. Организацион-ный . | Подготовка учащихся к работе.Формулирование темы и целей урока. | Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть и надеюсь, что наше сегодняшнее общение доставит нам взаимное удовольствие. **Продолжите логическую цепочку:**Человек – индивид - ?Как человек становится личностью?**Личностью человек становится в отношениях с другими людьми.****У меня хорошие отношения с одноклассниками. У меня прекрасные отношения с родителями. Мне нравятся мои отношения с друзьями. У меня плохое отношение к музыке. Отношения нашей страны с Америкой ухудшилось. На уроке математики я находила отношение шести к двум.)****Предлагаю вам выяснить:** **С чего же начинаются отношения между людьми?**А поможет это нам сделать эпиграф урока,так как мы являемся франкофонами,то сегодня на нашем уроке будут звучать цитаты и французских писателей.**«Близкое общение - вот откуда берут начало нежнейшая дружба и сильнейшая ненависть».****Антуан Ривароль (французский писатель)****Как вы понимаете это высказывание.** | Дети настраиваются на работу.Делают вывод:Личностью человек становится в отношениях с другими людьми.Сформулировать тему урока «Межличностные отношения».Сделать вывод.:Межличностные отношения начинаются с общения | **Коммуникативные**: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей. **Регулятивные**: саморегуляция,формирование способности к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий. |
|  2 этап. Создание проблемной ситуации.Мотивация. | Создание проблемной ситуации.Включить учащихся в обсуждение проблемных вопросови определения цели и темы урока. | Оноре де Бальзак: «Ключом ко всякой науке является вопросительный знак».Давайте сформулируем проблему нашего урока?**Формулируем цель урока.**Что же сегодня мы должны с вами узнать? О чем мы будем говорить?У каждого человека свои звезды. «Маленький принц»Сегодня вы будете работать в командах и перед началом нашей плодотворной работы вы видите перед собой вашу планету ( маршрутную карту), мы будем заполнять все уголки планет, отвечая на вопросы и решая ключевую проблему. И сейчас у нас небольшая презентация команд , для укрепления командного духа. И помните, если ваша команда будет дружной, то обязательно победит!После каждого этапа будет выставляться оценка.А в конце урока , после защиты своей работы, мы подведем итоги. Копите силы! Идите к победе! Я в вас верю!Но сначала сформулирует правила нашей работы:Предложите слова ,которые начинаются со ВЗАМО\_ | Сформулировать проблему**Как надо относиться к себе и людям?**Сформулировать цели урока.**Должны сделать вывод:** что такое межличностные отношения, определять виды межличностных отношений.Начинают работать с маршрутными картами.Формируют правила игры, на доске.взаимопомощь, взаимопонимание, взаимодействие взаимовыручка. | **Познавательные:** Находить информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач**Регулятивные:** Определять тему цель, проблему в деятельности**Личностные:** Осознавать целостность мира и многообразия взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции**Коммуникативные:** Излагать свое мнение, аргументируя его |
| 3 этапПоиск решения проблем, аргументацияВыдвижение гипотез. | Поиск решения учебной задачи. | **1 задание.** Заполняется первый сектор маршрутной карты. Выслушиваются ответы.Заполнение таблицыСимпатия, антипатия, стереотип .**Задание 2.** Назовите чувства, которые на ваш взгляд, сближают людей.. Работа с учебником,стр.51.Назовите чувства, которые людей разъединяют.Слушает и оценивает ответы .Межличностные отношения бывают разными.**Задание 3:****Учитель объясняет, что такое виды межличностных отношений.**Виды межличностных отношений:1. Знакомство2. Приятельство3. Товарищество4. ДружбаНиже приведены примеры межличностных отношений. **Чем они отличаются ? Как вы можете назвать каждый из этих видов отношений?**1. У Таисии есть соседка Альбина. Они здороваются при встрече.2. Галина и Полина, встречаясь. Обмениваются новостями.3. Евгений и Матвей играют в одной команде по волейболу.4. Семен и Саша всегда готовы прийти друг другу на помощь.Согласны ли вы с таким расположением видов? Чтобы вы поставили на первое место?Слушает и оценивает ответы .Какой из видов межличностных отношений кажется наиболее ценным и значимым? Почему?Вы должны продолжить пословицы и поговорки о дружбе?**Физкультминутка.** Дети встают и глазами ищут лучшие качества друга на разноцветном панно .В парах хлопают в ладоши.**Задание 4****Демонстрация слайда.****определить стили межличностных отношений.(презентация)**Ситуация 1. Двое друзей отправились на прогулку в ближайший парк, во время гулянья поссорились и начали драться.Ситуация 2. Президенты двух стран встречались для ведения международных переговоров.Ситуация 3. Учитель дополнительно занимался со своим учеником математикой.Ситуация 4. Родители вместе со своим ребенком поехали отдыхать к морю.Ситуация 5. Учитель вызвал родителей в школу для разговора о поведении их ребенка. Ситуация 6. Девочка в магазине обратилась к продавцу-консультанту за помощью**Личные;**К ним относят: любовь и дружбу, приязнь и уважение, ненависть и антипатию, вражду и неприязнь. Данные связи устанавливаются вне зависимости от совместной деятельности.**Деловые;**Профессиональное общение складывается на основе профессиональных интересов и не зависит от личных привязанностей. Так, например, одноклассники продолжают учиться в одном классе вне зависимости от личных чувств внутри данного коллектива.**Задание 5****Учитель предлагает разрезанное на слова и знаки препинания** наклеить на маршрутную карту золотое правило нравственности.Золотое правило нравственности. Не делай другому того, чего не хотел бы, чтобы делали тебе.**Позиция:****Секретное задание!**Команды изучают позиции межличностного поведения. Учитель объясняет каждую позицию, приводя примеры из сказок.1.Я –не ок, ты-ок.(Отношения Чудовища и красавицы)2. Я не ок, ты – не ок! (Отношения в сказке «Колобок»)3.Я –ок, ты-ок! (Отношения в сказке «Репка»)4. Я-ок, ты не ок.(Отношения старухи и старика)И выдвигают собственные гипотезы ответа на проблемный вопрос.На примере басен И.А.Крылова напишите о своих героях с точки зрения жизненных позиций героев басен и задание: продолжить басню с точки зрения правильной позиции межличностного общения. | Ребята знакомятся с конвертом ,в котором задания. Работа в командах с учебником..**Делают вывод:**Межличностные отношения начинаются с общения.Особенности 1.общение2 особенностьвзаимностьЛюбовь, уважение, чувство долга, ответственность и т.п.3 особенность - чувства Сближают: доверие, уважение, нежность, благодарность, любовь.Разъединяют: гнев, обида, зависть, гордость.Стереотип: девочки-плаксы. Мальчики – драчуны. | **Познавательные:** Анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; **Регулятивные**: уметь выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально**Коммуникативные:** Организовывать работу в группе (самостоятельно определять цели, роли, задавать вопросы, вырабатывать решения**Личностные**: Осознавать свои эмоции, адекватно выражать и контролировать, понимать эмоциональное состояние других людей |
| Установить правильность и осознанность изученного материала, выявить пробелы, провести коррекцию пробелов в осмыслении материала  | Ребята работают в своих группах,заполняя сектора маршрутной карты..Дружба объединяет людей надолго, иногда на всю жизнь. С другом можно поделиться самым сокровенным, друг даст нужный совет, поддержит в трудную минуту…4. особенность – высшая форма - **дружба**Учащиеся определяют стили межличностных отношений ,заполняя маршрутную карту.Учащиеся наклеивают на 5 сектор маршрутной карты золотое правило нравственности.Учащиеся переделывают сценарий басен Крылова с точки зрения правильной жизненной позиции. | **Познавательные:** Анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; **Коммуникативные:** Организовывать работу в , группе (самостоятельно определять роли, задавать вопросы, вырабатывать решения**Регулятивные:** Выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально **Личностные:** Осознавать свои эмоции, адекватно выражать и контролировать, понимать эмоциональное состояние других людей |
| 4 этап. Обобщение и систематизация  | Обеспечить формирование целостной системы ведущих знаний учащихся. |  **Презентация командами своих маршрутных карт( планет).****Ответ на проблемный вопрос.****Решение проблемы:****Как относится к себе и к людям.**Заполняют Ромашку Блума (ответы на поставленные вопросы)**Ромашка Блума( вопросы).****1.Проблемный вопрос:** **Как надо относится к себе и к людям? Какая позиция верна?****2.Уточняющий.****Правильно ли мы поняли:** **Что надо к другому человеку относится с ?****3.Практический.****Как можно подружиться с человеком?****4.Вопрос – интерпретация****Почему важна дружба в нашей жизни?****5.Творческий.****Что будет, если….****6.Оценочный:****Как вы относитесь к золотому правилу нравственности**Оценка работы команд. | Выступают с защитой своих маршрутных карт.Отвечают на проблемный вопрос при помощи Ромашки Блума. | **Познавательные***:* Анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; **Коммуникативные***:* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей**Личностные:** Осознавать свои черты характера, интересы, цели, позиции, свой мировоззренческий выбор |
| 5 этап. Подведение итогов занятия.Рефлексия. | Дать качественную оценку работы класса и отдельных учащихся. Самооценка учащихся. | Заканчивая тему о межличностных отношениях, отметим следующее. Отношение и общение - взаимосвязанные, неразрывные явления. У нормального человека не может быть общения без отношения. Межличностные отношения происходят между мыслящими, думающими и чувствующими людьми. Межличностные отношения в группе и коллективе потому так и называются, что в отношения вступают личности, центральной характеристикой которых является их индивидуальность - то особенное, что отличает данного человека ото всех других. Каждый человек по-своему ощущает и воспринимает окружающий мир, у него есть свои особенности памяти, мышления, внимания, у него своеобразное воображение, свои интересы, потребности, симпатии, привязанности, особенности настроения, большая или меньшая сила эмоциональных переживаний, сильная или слабая воля, "легкий" или "трудный" характер, у него свой жизненный опыт, свои наблюдения, свои разочарования, печали и радости, привычки, наконец, своя судьба.**Мой друг никогда мне ничего не объяснял. Может быть, он думал, что я такой же, как он.**Из книги Экзюпери «Маленький принц»**Критерии оценки**1. Активно работал в группе .4 балла2. Пассивно выполнял свои обязанности.3 балла.3. Активно работал.5 баллов.++ у меня всё получилось-+ были затруднения, но я справился- у меня не получилосьЯ же хочу оценить вашу работу по количеству ответов на уроке. | - Что такое межличностные отношения. Виды межличностных отношений, чувства - основа межличностных отношений и т.п.Роль чувствВсе контакты устанавливаются на основе испытываемых чувств к окружающим. Они могут быть как положительными, так и отрицательными. Первые чувства основываются на внешних данных знакомого и лишь со временем оцениваются личные качества и черты характера.На искажение чувств могут повлиять такие факторы:неумение отличать истинные намерения от мотивации;умение объективно оценивать нового знакомого;определение установок навязанных самостоятельно или обществом;стереотипы;форсирование событий, неумение разобраться в человеке до конца;не восприятие чужого мнения.Ребята оценивают свою работу и ставят оценку учителя в тетрадь. | **Познавательные:** Анализировать и обобщать, , делать выводы.**Коммуникативные: умение** осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей |
| 7этап. Информация о домашнем задании | Обеспечить понимание учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания |  На презентации.Три уровня домашнего задания:* Стандартный минимум

Вопросы 1-5 стр.57,параграф 6* Повышенный

Задание 1,+в.4( в классе и дома.)* Творческий

Задание 2 + в.5 ( в классе и дома | 1) П. 6 ответить на вопросы рубрики «проверим себя»2) Написать небольшой рассказ на тему «Что мешает межличностным отношениям и как это преодолеть?»3) сообщение об отношениях Пушкина и Пущина |  |
| 8 этап Рефлексия | Итог урока | Ребята, кому понравился урок ,прикрепляют смайлик к доске.Улыбнулись друг другу и поблагодарили за работу.Спасибо вам ребята за урок! | Дети улыбаются и говорят друг другу спасибо. |  |

**Приложения**

Из века в век любые открытия и новшества приходят в нашу жизнь благодаря любопытству и желанию докопаться до истины, понять как тот или иной предмет устроен. Только благодаря вопросам рождаются ответы.

**Для презентации команд. (Тим-билдинг).**

**История про Ах! Ух! Эх! и Ох!**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Расскажу Вам о друзьях:Их в лицо не узнают,Но без них нам никуда-Рядом с нами все живут!«Ох» был вздорным старичком-Ох!Что ни шаг - тяжелый вздох-Ох!«Эх» был бравым молодцом-Эх!Ждал везде его успех-Эх! | 2. С озорным веселым «Ух»-Ух!Аж захватывало дух-Ух!«Ах» – красавицей была-Ах!Утопала в жемчугах-Ах!Как-то дождик их накрыл всехЗазвучал веселый смех «Эх»!«Ух» от радости визжит , -Ух!«Ах» под каплями кружит, -Ах! |
| 3. Только «Ох» опять кряхтит: - Ох…-За одним идет другой вздох,-Этот летний дождь совсем плох, -Так сидел и причитал «Ох»!Снова Солнце- вся в лучах «Ах»!К солнцу тянет руки вверх « Эх»!Тополиный пух поймал «Ух»!А у «Ох» ручьи из глаз двух!-Ох, как жарко, - говорит «Ох»,(Он под солнышком сидел, сох), -Лучше б дождь опять пошел, Ох..!Он похоже был не так плох… | 4. Вот теперь ты их узнал всех:На качелях полетишь с «Эх»!Пусть захватывает дух с «Ух»!Искупаешься в лучах с «Ах»!Подружись скорее с «Ух»! «Ах»!«Эх» поможет побороть страх!Но когда ты загрустишь вдруг,Помни: «Ох» тебе плохой друг![***Олеся Улыбышева***](https://www.stihi.ru/avtor/maxols) |

**Басни Крылова И.А**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ворона и лисица**Уж сколько раз твердили миру,Что лесть гнусна, вредна; но только всё не впрок,И в сердце льстец всегда отыщет уголок.Вороне где-то бог послал кусочек сыру;На ель Ворона взгромоздясь,Позавтракать-было совсем уж собралась,Да позадумалась, а сыр во рту держала.На ту беду Лиса близехонько бежала;Вдруг сырный дух Лису остановил:Лисица видит сыр, — Лисицу сыр пленил.Плутовка к дереву на цыпочках подходит;Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит,И говорит так сладко, чуть дыша:«Голубушка, как хороша!Ну что за шейка, что за глазки!Рассказывать, так, право, сказки!Какие перушки! какой носок!И верно ангельский быть должен голосок!Спой, светик, не стыдись! Что ежели, сестрица,При красоте такой, и петь ты мастерица,Ведь ты б у нас была царь-птица!»Вещуньина с похвал вскружилась голова,От радости в зобу дыханье сперло,—И на приветливы Лисицыны словаВорона каркнула во все воронье горло:Сыр выпал — с ним была плутовка такова | . Стрекоза и муравейПопрыгунья СтрекозаЛето красное пропела;Оглянуться не успела,Как зима катит в глаза.Помертвело чисто поле;Нет уж дней тех светлых боле,Как под каждым ей листкомБыл готов и стол, и дом.Всё прошло: с зимой холоднойНужда, голод настает;Стрекоза уж не поет:И кому же в ум пойдетНа желудок петь голодный!Злой тоской удручена,К Муравью ползет она:«Не оставь меня, кум милой!Дай ты мне собраться с силойИ до вешних только днейПрокорми и обогрей!» —«Кумушка, мне странно это:Да работала ль ты в лето?»Говорит ей Муравей.«До того ль, голубчик, было?В мягких муравах у насПесни, резвость всякий час,Так, что голову вскружило».—«А, так ты…» — «Я без душиЛето целое всё пела».—«Ты всё пела? это дело:Так поди же, попляши!» |
| **Лебедь, щука и рак**Когда в товарищах согласья нет,На лад их дело не пойдет,И выйдет из него не дело, только мука.Однажды Лебедь, Рак да ЩукаВезти с поклажей воз взялись,И вместе трое все в него впряглись;Из кожи лезут вон, а возу всё нет ходу!Поклажа бы для них казалась и легка:Да Лебедь рвется в облака,Рак пятится назад, а Щука тянет в воду.Кто виноват из них, кто прав, — судить не нам;Да только воз и ныне там. | **Квартет**Проказница-Мартышка,Осел,Козел,Да косолапый МишкаЗатеяли сыграть Квартет.Достали нот, баса, альта, две скрипкиИ сели на лужок под липки,—Пленять своим искусством свет.Ударили в смычки, дерут, а толку нет.«Стой, братцы, стой!» кричит Мартышка: «погодите!Как музыке итти? Ведь вы не так сидите.Ты с басом, Мишенька, садись против альта,Я, прима, сяду против вторы;Тогда пойдет уж музыка не та:У нас запляшут лес и горы!»Расселись, начали Квартет;Он всё-таки на лад нейдет.«Постойте ж, я сыскал секрет»,Кричит Осел: «мы, верно, уж поладим,Коль рядом сядем».Послушались Осла: уселись чинно в ряд;А всё-таки Квартет нейдет на лад.Вот, пуще прежнего, пошли у них разборыИ споры,Кому и как сидеть.Случилось Соловью на шум их прилететь.Тут с просьбой все к нему, чтоб их решить сомненье:«Пожалуй», говорят: «возьми на час терпенье,Чтобы Квартет в порядок наш привесть:И ноты есть у нас, и инструменты есть:Скажи лишь, как нам сесть!» —«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменьеИ уши ваших понежней»,Им отвечает Соловей:«А вы, друзья, как ни садитесь,Всё в музыканты не годитесь». |

**Томас Харрис( цитата из книги)**

Позиция «Я – ОК, ты – ОК», на мой взгляд, лежит в основе успешного взаимодействия

Что означает такая позиция? Разберу ее по частям.

«Я – ОК»

Со мной все в порядке. Я МОГУ справиться с задачей, СМОГУ найти решение. Я знаю, чего хочу. К ошибкам отношусь как к обратной связи о моих действиях. Я ВЕРЮ в себя, я знаю себя.

Критика других является источником информации обо мне, моих шагах, я умею различать конструктивную и деструктивную ее части, чувствую себя спокойно и отношусь к себе с любовью, когда слушаю ее.

У меня есть ЦЕЛЬ, я выбрал ее сам и иду к ней с воодушевлением, радостью, удовлетворением.

Я выражаю свои ЧУВСТВА – гнев, страх, радость, печаль – как только они появились, я принимаю их, показываю.

Я знаю, что мне нравится и не нравится, умею и могу показать это другим.

Я принимаю комплименты, когда хочу, отвергаю, когда не хочу.

Я могу попросить сделать что-нибудь для меня.

Если условия не способствуют достижению моей цели, я их или трансформирую или меняю на другие.

Я знаю свой ритм – сколько мне общаться, сколько отдыхать и работать и отношусь к этим особенностям с любовью.

«Ты – ОК»

Ты способен решить задачу, если захочешь. Ты в порядке.

Люди по своей природе склонны и способны жить в гармонии с собой, другими и природой. Если человека оставить в покое (при условии необходимой заботы о его нуждах), он будет следовать своему естественному стремлению быть здоровым и счастливым, ладить с другими людьми и уважать другие формы жизни.

Реализация «Ты – ОК» в жизни – это видение зоны ответственности другого. Это предоставление ему выбора, свободы, права совершать ошибки, учиться на них. Это признание ритма жизни. Уважение. Принятие границ,.

**Список литературы**

 1. Андреева Г.М. Социальная психология. - М.: Издательство Московского Университета, 2007..

 2.. Давыдов В. В., Драгунова Т. В., Ительсон Л. Б., Петровский А. В. Возрастная и педагогическая психология: учебник для студентов пед. институтов. - М.: Просвещение, 2006. .

3.. Дик Н.Ф. Классные часы и нетрадиционные уроки - Ростов н/Д: "Феникс", 2004..

 4.. Дик Н.Ф. Классные часы в школе. - Ростов н/Д: "Феникс", 2011.. .

5.. Донцов А.И. Психология коллектива. - М.: Издательство Московского Университета, 2004. .

6.. Дубровина И.В., Лисина М.И. Возрастные особенности психического развития детей. - М.: ЮНИТИ,

7.. Байярд Р.Т. Ваш беспокойный подросток. - М.: Просвещение, 2007. .

8.. Волков ИМ. Социометрические методы в социально-психологических исследованиях. - М.: Просвещение, 2005. .

9.. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. - М.: Просвещение, 2004. -.

10. Драгунова Т.В., Эльконин Д.Б. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков. - М.: Просвещение, 2007..

11.Харрис Томас Я-окей,ты-окей.- М,Просвещение,2013