Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 65
с углублённым изучением французского языка Выборгского района Санкт-Петербурга

Утверждаю

Принято
Решением Педагогического совета
Протокол от 28.12.2023 г. № 8

Директор ГБОУ школы № 65
_____Базунова Т.Н.
Приказ от 09.01.2024 4/1 -ШК

директор Базунова Татьяна Николаевна

Подписано цифровой подписью: директор Базунова Татьяна Николаевна
Дата: 2024.05.08 13:25:15 +03'00'

**Концепция развития школьного музея «НЕПОКОРЕННЫЕ»
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средняя общеобразовательная школа №65 с углубленным изучением французского
языка Выборгского района Санкт-Петербурга**

по адресу:194354, г.Санкт-Петербург, Учебный пер.д.8.корп.2. литер А

2024-2029гг.

«Наш долг – знать и чтить героев, делать всё, чтобы их цели и идеалы обрели достойное продолжение в настоящем, становились опорой для будущего».

Президент Российской Федерации

В.В. Путин

Общие положения

Концепция развития школьного музея определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития музея, задает основные направления развития, способы и механизмы изменений, адресована сообществу школьного музея, включающему педагогов, учащихся, их родителей (законных представителей), общественные и ветеранские организации, принимающие участие в решении проблем гражданского и патриотического воспитания в школе.

Предполагаемый срок реализации Концепции 2018- 2023 гг.

Концепция разработана руководителем структурного подразделения школы «школьный музей» при участии заместителя директора школы по ВР, учителей истории, руководителя МО классных руководителей.

Основанием для разработки данной Концепции являлись следующие нормативные документы:

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

- Конвенция о правах ребенка (1989 год)

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

- Конституция РФ
- Закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ»
- Закон « Об образовании в Российской Федерации»

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 09.07.2020 г. №06-735 «О направлении методических рекомендаций» (с Методическими рекомендациями о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами»);

- Положение о паспортизации школьных музеев Российской Федерации утвержденное приказом ФГБОУ ДО ФЦДЮТиК от 29 апреля 2021 г. № 9-ОД (далее — Положение о

паспортизации).

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20.02.2023 г. №06-278 «О направлении методических рекомендаций» (с Методическими рекомендациями по созданию в музеях образовательных организаций разделов, посвященных участникам специальной военной операции).

- Закон Санкт-Петербурга «О патриотическом воспитании в Санкт-Петербурге» // Принят Законодательным Собранием Санкт-Петербурга 29 июня 2016 года

- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» Утвержден Приказом Минтруда России от 05.05.2018 № 298н
- Положение о школьном музее

Миссия музея «Непокоренные»
Сохранение исторической памяти поколений через организацию совместной деятельности с ветеранскими организациями района, города по гражданско-патриотическому воспитанию школьников.

Анализ состояния и текущей деятельности школьного музея

Краткая информация о музее: музей «Непокоренные» расположен по адресу: 194354, г.Санкт-Петербург, Учебный пер.д.8.корп.2.литер А. 1 этаж, каб.11
телефон/ факс: **417-64-66**; электронная почта **065@shko.la**

Директор школы: Базунова Татьяна Николаевна

Руководитель (заведующий) структурного подразделения «школьный музей»: Журавина Елена Владимировна

Характеристика помещения: выставочный зал общей площадью 54 кв. м, расположенный на 1 этаже. В помещении имеется противопожарная сигнализация, окна затемнены жалюзи.

Профиль музея: военно-исторический

Краткая историческая справка:
Школа открыта в 1978 г. В школе бережно хранят память о прошлом и с уверенностью смотрят в будущее. За 45 лет школа прошла длинный творческий путь, сначала была обычной восьмилетней школой в Учебном переулке, в 1994 году стала функционировать как школа с классами углубленного изучения французского языка. Еще через девять лет, в 2003 успешно прошла аккредитацию и получила статус образовательного учреждения с углубленным изучением французского языка.
Главным богатством учебного заведения являются ее учителя. Здесь собрался коллектив увлеченных, глубоко знающих свой предмет педагогов. Каждый из них интересен как личность и как профессионал.
Особое внимание в школе уделяется патриотическому воспитанию, сохранению живой, непосредственной связи поколений. Ежегодно отмечаются памятные даты: День Победы, Международный день освобождения фашистских концлагерей, День освобождения Ленинграда от фашистской блокады и др. Учителями, учениками, а также большими

друзьями школы – районной организацией бывших малолетних узников фашистских концлагерей, совместными усилиями в мае 2008 г. создан музей «Непокоренные», которому уже 15 лет. Это еще одна памятная, юбилейная дата в истории школы.
Профиль школьного музея - военно-исторический. Свое название музей получил по памятной медали «Непокоренные», которая есть у всех членов общества бывших малолетних узников фашистских концлагерей (БМУФКЛ).
Основная тематика музея – Великая Отечественная война, ужасы фашистских концлагерей, детство с нашивкой OST. В музее хранится около 300 ед. музейных экспонатов. Наиболее значимые экспонаты: нашивка OST; личный фотоальбом, угнанного в Германию, Заводского Василия. Стихи и письмо военнопленного г. Раштат накануне освобождения. Зеркало Т.Д. Огурцовой, прошедшее через 2 концлагеря. Коробочка с землей из каменоломни Маутхаузена и др.

Тематико-экспозиционный план

Работа ведется по экспозициям:
1. Это страшное слово война
1.1. Хроника основных событий ВОв
1.2. 900 дней блокады
2. Это не должно повториться
2.1. Самые большие фашистские концлагеря
2.2. Одной судьбой война нас всех связала
3. Детство с нашивкой OST
3.1. Дети и концлагеря
3.2. За колючей проволокой
3.3. Оставь надежду всяк сюда входящий
3.4. Поверьте, это очень страшно (о концлагере Освенцим)
4. Солдатский быт. Выставка по результатам поисковой работы учащихся.
4.1. Советский полевой быт
4.2. Быт противника
5. Мы помним!
6. Защитники Отечества, герои СВО

Экскурсионно-массовая работа в музее (формы): экскурсии, музейные занятия, проведение занятий краеведческой направленности, временные выставки, районные и городские семинары на базе музея, встречи с ветеранами и жителями микрорайона, Уроки мужества и др.

Количество посетителей в год: около 1000 чел.
Количество экскурсий в год: около 100

Наличие документов музея и соответствие их предъявляемым требованиям

-Приказ о создании школьного музея «Непокоренные» № 13 от 26.01.2010г.
Отметка о присвоении и подтверждении статуса «Музей образовательного учреждения»:
- Сертификат № 205-С/2011, май 2011г.
Соответствие статусу "Музей образовательного учреждения" подтверждено в 2014г.

(Распоряжение Комитета по образованию N712р от 28.04.10.)
-Паспорт музея: № и дата выдачи паспорта: № 24/2014, сентябрь 2014 г.
- свидетельство № 13282 о присвоении статуса «Школьный музей» от 16 июня 2017г.
- Положение о музее
- Концепция развития школьного музея
- План работы музея на год
- План работы Совета музея
- Книги поступлений (учета): Основного фонда: 1 Вспомогательного фонда: 1
- Инвентарная картотека
- Акты приема экспонатов
- Книга регистрации экскурсий и мероприятий (журнал посещений)
- Книга отзывов
- Портфолио школьного музея

Место музея в учебно-воспитательном процессе школы:
Школьный музей является центром гражданско-патриотического воспитания учащихся. На базе школьного музея проводится большая работа по воспитанию патриотов своей страны с учѐтом психолого-педагогических особенностей, интересов и потребностей школьников разного возраста с опорой на материалы музея. В работе используются различные формы: экскурсии, лекции, беседы, встречи, конференции, литературно-музыкальные композиции, викторины и конкурсы и т.д.
Концепция развития школьного музея «Непокорённые» напрямую связана с программой развития ГБОУ школа №65, а также с основными положениями ФГОС.
Музей школы является одной из основных площадок образовательного и воспитательного пространства школы при реализации системы воспитательной работы, указанной в программе развития школы: «Система мероприятий в школе по реализации воспитательных задач предполагает:
- включение обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на развитие, во-первых, высоких нравственных качеств и системы культурных ценностей, во-вторых, на формирование у детей стремления к профессиональному самоопределению и этической культуры; - воспитание в процессе обучения; -создание дополнительных пространств самореализации личности (Дополнительное образование детей, детское самоуправление, школьный музей и др.); - взаимодействие с родительской общественностью, с социумом, с другими образовательными учреждениями. Система дополнительного образования школы используется для формирования мотивации, учащихся к познанию и творчеству, развитию их способностей в различных видах деятельности».

Цели и задачи развития музея:

Цели:

1. укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество, заботы о процветании своей страны;
2. развитие патриотизма и гражданской солидарности, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

3. развитие навыков и умений организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении личностно и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования;
4. усвоение гуманистических и демократических ценностных ориентаций, воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания;
5. воспитание социальной ответственности и компетентности, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии;
6. воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры — эстетическое воспитание (ценности: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности).

Задачи:

1. способствовать всестороннему развитию личности учащихся, развитию их творческой активности, инициативы и самостоятельности;
2. привитию интереса к знаниям, расширению кругозора, развитию речи и памяти;
3. дать возможность учащимся ощутить свою активную причастность к жизни, удовлетворить их желание быть полезным обществу путем встреч с ветеранами, посещения их на дому, оказания посильной помощи;
4. учить быть отзывчивыми, внимательными, милосердными, трудолюбивыми, благородными.

Категория посетителей: учителя (педагоги), учащиеся, их родители (законные представители), почетные гости, общественные и ветеранские организации, принимающие участие в решении задач гражданского и патриотического воспитания в школе.

Состав Совета Музея: Районная организация бывших малолетних узников фашистских концентрационных лагерей, проживающие в Выборгском районе. Маланова Светлана Владимировна - заместитель директора по ВР.
Для рациональной организации музейной работы из учащихся школы выбран Актив школьного музея, который действует на основании Положения о школьном музее.

В Актив школьного музея входят учащиеся 5-11 классов – 15 человек.

Группа по экскурсионно-просветительской работе – 5 человек.
Разрабатывает обзорные, тематические, учебно-тематические экскурсии по экспозиции школьного музея и экспонируемых им выставок, организует подготовку экскурсоводов и проводит экскурсии. Организует и проводит массовые мероприятия на базе музея, тематические вечера, встречи с ветеранами и интересными людьми, праздничные торжественные мероприятия.

Группа по работе с фондом– 5 человека.
Работа с фондом, учет и хранение фондов школьного музея, прием материалов от экспедиционных отрядов, дарителей, местных учреждении и организаций; учет музейных коллекций поступивших на хранение в музей; инвентарная книга, акты приема-передачи;

работа по шифровке материалов, составляет этикетаж, организует научное определение и описание экспонатов, обеспечивает их сохранность и использование.

Группа по организационно-оформительской работе- 5 человека.
Организует монтаж экспозиций, выставок; их художественное оформление, занимается оформлением информационных стендов, ведением записей с воспоминаниями и рассказами ветеранов, блокадников, осуществляет текущее комплектование музейного собрания, ведет переписку с ветеранами, другими частными лицами и различными организациями по вопросам комплектования музейного фонда.
Каждая группа выполняет конкретные, соответствующие определенным направлениям музейной деятельности задачи, в соответствии с Планом работы музея на каждый учебный год.

В основе концепции развития музея следующие положения:
- шкальный музей - это не традиционное музейное учреждение, а открытая система, где в наибольшей степени может осуществляться идея сотворчества детей и учителей;
- школьный музей должен обеспечить педагогический состав и учащихся необходим материалом для изучения истории родного города и страны, являться специфическим образовательным центром;
- дальнейшее расширение экспозиции, исследовательская работа, изучение отдельных, наиболее значимых или малоизвестных исторических фактов и событий (в процессе этих исследований могут использоваться приемы и методы широко круга учебных дисциплин);
- систематическая работа по фиксированию событий исторических и современных, опыт показывает, что происходящие события через некоторое время начинают стираться из памяти людей, исчезают источники, связанные с теми или иными событиями (описание событий, интервьюирование их участников и очевидцев, собирание малотиражных изданий и иных публикаций, относящихся к тематике школьного музея);
- пополнение фонда школьного музея.
Важно, чтобы результаты исследований имели конкретное полезное значение и могли быть использованы в учебном процессе.

Механизмы реализации Концепции
- Организация уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, социально значимую деятельность учащихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.
- Краеведческая и музееведческая деятельность должна стать одним из важнейших проводников гражданско-патриотического воспитания и духовно-нравственного развития учащихся.
-Укрепление межведомственного сотрудничества участников образовательного процесса с целью совершенствования мероприятий по реализации государственной программы по патриотическому воспитанию и гражданскому образованию.
- Укрепление и совершенствование материально-технической базы музея.
- Краеведческая и музееведческая работа должна быть превращена в поле совместной деятельности педагога и учащихся по выявлению личностно значимых смыслов, в постоянный диалог, направленный на формирование ценностных представлений, вне

зависимости от его предметного наполнения.

Оценка эффективности реализации Концепции

Реализация данной Концепции будет способствовать созданию в школе системы гражданско-патриотического воспитания, направленной на расширение представлений учащихся о культурном и историческом прошлом России, формирование патриотизма, толерантности. Еѐ эффективность выразится в следующих показателях работы музея:

- увеличение количества учащихся, вовлеченных в изучение истории Отечества и города, краеведческую деятельность, иные мероприятия патриотической направленности;
- увеличение количества участников районных и городских, краевых, федеральных мероприятий;
- совершенствование поисково-исследовательской работе по профилю музея;
- увеличение количества социально-значимых проектов, акций, инициируемых музеем школы, а также количество вовлеченных в них учащихся;
- увеличение количества мероприятий гражданско-патриотической направленности, проводимых Советом музея в школе и в МО;
- презентация опыта работы музея.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Организационная работа с экспозицией и фондом музея

- Поддержание в порядке фонда музея.
- Поисковая работа актива музея.
- Продолжение работы с книгой новых поступлений.
- Обновление информационных материалов стендов музея, создание временных стендов для выставок памятных дат.
- Работа по оформлению Книги Памяти с воспоминаниями свидетелей войны, со стихотворениями учащихся.
- Издание информационного буклета по экспозиции музея.
- Создание видеофильма о школьном музее.

Выставки в стенах школы:

- Создание цикла видео- экскурсий для начальной и средней школы («Медаль войны-Медаль Победы», «Блокадный город» и др.)
- Выставка рисунков учащихся начальной школы «15-летие школьного музея», «Новогодняя игрушка в блокадном городе», «Животные на войне» и др.

2. Экскурсионно-массовая работа

-Проведение экскурсий для учащихся школы.

-Проведение экскурсий для бывших малолетних узников фашистских концлагерей и встреч с ними (Уроки Мужества).

-Проведение экскурсий для родителей учащихся.

-Проведение экскурсий для гостей школы.

-Проведение экскурсий для жителей района.

-Проведение экскурсий для делегаций школьников из других городов и стран.

3. Методическая работа и обмен опытом

-Участие в МО и конференциях по школьному музееведению.

-Участие в межмузейных акциях, играх и др. проводимых в районе и городе.

4. Работа школьного музея как площадки интегрированного обучения и воспитания подрастающего поколения, работа с учителями и классными руководителями

-Организация и проведение: урок-выставка, урок-экскурсия - для учащихся («В зеркале – история жизни человека» - совместно с уч.химии, «Что хранят военные окопы» - совместно с уч. ОБЖ и истории и др.).

-Развитие экскурсионной работы в соответствии с системно-деятельностным подходом.

5. Совместная деятельность с общественными и государственными учреждениями культуры и образования

-Участие в мероприятиях с районным и городским обществом бывших малолетних узников фашистских концлагерей.

-Участие в памятных митингах и возложении цветов к мемориалу «Эхо» в Красном селе.

-Участие в ОО МО «Бессмертный полк».

-Участие в проектах Санкт – Петербургской общественной организации ветеранов (пенсионеров, инвалидов) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов.

6. Исследовательская деятельность школьного музея

-Издание информационного буклета о музее.

-Исследовательская работа о судьбах бывших малолетних узников фашистских концлагерей, проживающих ныне в Выборгском районе, жителях блокадного Ленинграда.

7. Работа со СМИ

-Проведение встреч с журналистами из местных газет и телевидения: газета «Выборгские вести», «Ветеран», телеканал Выборгского района «Пакт», 1 канал РФ (программа «Доброе утро»).

8.Работа с учащимися

-Проведение занятий с учащимися 4-9 классов и активом музея по программе дополнительного образования «В школьном музее».

-Занятия с начинающими экскурсоводами (учащимися начальных классов).

-Организация и проведение концертов для бывших малолетних узников фашистских концлагерей, участников войны, жителей блокадного Ленинграда и др.

-Экскурсионная и исследовательская работа учащихся 4-11 классов.

Этапы реализации Концепции

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ И СРОКИ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ

этапы	время	Задачи на данном этапе
Подготовительный	**2024-2025**	-формирование стратегической цели гражданско-патриотического воспитания школьников - определение приоритетных направлений в работе - установление и сохранение партнерских отношений с государственными, общественными и ветеранскими организациями с целью реализации государственной программы по патриотическому воспитанию и гражданскому образованию;
Основной	**2026-2027**	- формирование коллектива единомышленников - реализация гражданско-патриотического воспитания школьников - выбор системообразующих видов деятельности - формирование ученического актива музея «Активисты школьных музеев»;
Аналитический	**2028-2029**	- мониторинг мероприятий гражданско-патриотической направленности, - активное участие в мероприятиях гражданско-патриотической направленности и краеведческих конкурсах и смотрах разного уровня, - обобщение и распространение педагогического опыта по гражданско-патриотическому воспитанию школьников средствами музейной педагогики.