

**Государственное бюджетное образовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №65  
с углублённым изучением французского языка  
Выборгского района Санкт-Петербурга**

Принято  
Решением Педагогического совета  
от « 26 » августа 2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
Директор ГБОУ школы №65  
/ \_\_\_\_\_ Т.Н. Баунова./  
Приказ от « 01 » сентября 2021 г.  
№ 134-ШК

**Образовательная программа  
«Подготовка к письму»  
(подготовка к обучению письму)**

для детей 5-6 лет

Автор-составитель:  
**Маланова Светлана Владимировна**  
педагог дополнительного образования

2021-2022 учебный год

## **Пояснительная записка**

Вопрос подготовки дошкольников ко владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становятся все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

### **Направленность**

Модифицированная дополнительная образовательная программа «Подготовка к письму» имеет социально-педагогическую направленность и составлена на основе государственной программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», предлагаемой Р.Н. Бунеевым, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой для дошкольной подготовки. Учебный материал позволяет усвоить зрительный образ каждой печатной буквы, различать похожие буквы и не смешивать их, развивает умения слога-звукового анализа и слогового чтения, внимание, память, воображение ребенка.

Разработанная программа корректируется ежегодно в связи с новыми требованиями к образовательным программам, изложенными в нормативно-правовых документах:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
3. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4сентября 2014 г. № 1726-р)
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2015года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р)

### **Актуальность и практическая значимость**

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости

### **Отличительные особенности программы**

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

### **Адресат программы**

Данная программа предназначена для учащихся в возрасте от 5 лет до 6 лет и разработана с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

### **Объем и срок реализации программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество – 56 часов.

**Целью** обучения дошкольников по данной программе является подготовка кисти руки ребенка к письму.

**Основными задачами** курса являются:

#### ***образовательные:***

1. Развитие мелкой моторики руки.
2. Развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления.
3. Формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования.
4. Обучение звуко-слоговому анализу слов.
5. Формирование координированное движения рук, слуховое внимание и графическое воспроизведение.

#### ***развивающие:***

1. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.
2. Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей.
3. Развитие графического движения, зрительного восприятие, зрительно-моторной координации.

#### ***воспитательные:***

1. Развитие детской самостоятельности и инициативы,
2. Воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.
3. Воспитывать старательность, аккуратность, самостоятельность и уверенность в своих умениях.

### **Условия реализации**

Программа ориентирована на детей 5-6 лет без специальной подготовки.

#### **Условия формирования групп**

Возможно зачисление в группу 1 года обучения, начиная с 5 лет, после собеседования с педагогом.

#### **Наполняемость групп**

1 год обучения - 15 человек

#### **Формы организации деятельности детей на занятии:**

При реализации программы используются групповые, индивидуальные, игровые формы организации деятельности учащихся.

#### **Методы и средства:**

- беседа
- объяснение

- показ
- отгадывание загадок
- пальчиковая гимнастика
- самомассаж ладоней и пальцев руки
- подвижные игры
- пальчиковые игры с предметами

### **Материально-техническое обеспечение**

Наличие помещения, пригодного для проведения групповых занятий, соответствующего требованиям СанПиН, канцелярских и технических средств: компьютер, принтер мультимедийное оборудование

**Предметными результатами изучения курса «Подготовка к письму»** являются формирование следующих умений:

- расширение кругозора дошкольников в области звуко – буквенного анализа слов;
- развитие мелкой моторики руки:
- зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- умение владеть своим телом;

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- проговаривать последовательность действий.
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- учиться отличать верно, выполненное задание, от неверного.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя УМК «Наши прописи», свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать различные звуки и предметы.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять слоги, слова, предложения, тексты на основе рисунков, схем);

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других.
- читать и пересказывать текст.

- им.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
  - учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

*Личностными результатами* изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

### Учебный план

№	Наименование раздела	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Собеседование
2	Ориентирование на плоскости (наверх, вниз, слева, справа, за, между, перед)	10	3	7	Объем и качество выполнения задания
3	Обведение по контуру	20	6	14	Объем и качество выполнения задания
4	Штриховка в разных направлениях	24	8	16	Объем и качество выполнения задания
5	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	открытое занятие-праздник.
<b>Итого</b>		<b>56</b>	<b>18</b>	<b>38</b>	

### Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1	29.09.2021	27.04.2021	28	56	56	1 час 2 раза в неделю

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Сформированы группы учащихся одного возраста. Состав групп постоянный. Реализация содержания программы возможна на основании учебно-методического комплекта авторов Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной «Наши прописи» (ч.1,2). Пособие по подготовке к обучению письму «Наши прописи» используется параллельно с пособием «По дороге к Азбуке» (ч. 3,4).

Это позволяет сделать усвоение материала ребенком в более доступной форме. Организация образовательной деятельности с использованием изданий развивающего обучения позволяет развивать произвольность, самостоятельность. Использование тетрадей в работе с дошкольниками развивает логическое мышление, творческие способности, мелкую моторику рук. При работе с тетрадями необходимо учитывать особенности каждого возрастного периода детей, их индивидуальные особенности и познавательные интересы. Так, для детей младшего дошкольного возраста время, отведенное на работу с тетрадями, должно быть минимальным.

**Основными задачами курса являются:**

***образовательные:***

1. Развитие мелкой моторики руки.
2. Развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления.
3. Формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования.
4. Обучение звуко-слоговому анализу слов.
5. Формирование координированное движения рук, слуховое внимание и графическое воспроизведение.

***развивающие:***

1. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.
2. Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей.
3. Развитие графического движения, зрительного восприятие, зрительно-моторной координации.

***воспитательные:***

1. Развитие детской самостоятельности и инициативы,
2. Воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.
3. Воспитывать старательность, аккуратность, самостоятельность и уверенность в своих умениях.

**Календарно-тематическое планирование курса  
«Подготовка к письму»  
(подготовка к обучению письму)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
1	Вводное занятие. Звуки и буквы. Дифференциация понятий «звук» и «буква».	1	
2	Звуки, их условное обозначение. Ориентировка в тетради по письму.	1	
3	Звук [А], буква А. Штриховка.	1	
4	Звук [О], буква О. Обведение буквы по контуру.	1	
5	Звук [Э], буква Э. Штриховка.	1	
6	Звук [И], буква И. Срисовывание рисунков, узоров, раскраска заданных контуров.	1	
7	Звук [Ы], буква Ы. Штриховка, раскраска заданных контуров.	1	
8	Звуки [И], [Ы]. Буквы Ы, И, А, О, Э. Выделение в слове гласных звуков.	1	

9	Звук [У], буква У. Развитие мелкой моторики рук.	1	
10	Гласные звуки и буквы. Буквы Ы, И, А, О, Э. Выделение звука в начале, конце и середине слова.	1	
11	Звук [М], буква М. Классификация звуков: согласные и гласные звуки.	1	
12	Твердые и мягкие согласные звуки. Звук [М'].	1	
13	Звуки [Н], [Н']. Буква Н. Штриховка в разных направлениях.	1	
14	Буквы Н, М. Употребление новых слов в речи.	1	
15	Звук [П], буква П. Обведение узоров и штриховка в разных направлениях.	1	
16	Звук [П']. Буквы П, Н, М, гласные буквы. Ответы на вопросы, диалог.	1	
17	Звуки [Т], [Т']. Буква Т. Обведение по контуру.	1	
18	Звуки [Т], [Т']. Буква Т. Раскраска заданных контуров, штриховка в разных направлениях.	1	
19	Звуки [К], [К']. Буквы К, Т. Штриховка в разных направлениях.	1	
20	Звуки [К], [К']. Буквы К, Т. Срисовывание рисунков.	1	
21	Звуки [Х], [Х']. Буква Х. Развитие связной речи.	1	
22	Буквы Х, К, Н, Т, П, М. Развитие связной речи, диалог.	1	
23	Звуки [К] - [Х], [К'] - [Х']. Слоги с буквами К, Х, звуковой анализ.	1	
24	Звуки [Ф], [Ф']. Буква Ф. Срисовывание рисунков, узоров, раскраска заданных контуров.	1	
25	Слоги с буквой Ф. Конструирование словосочетаний и предложений.	1	
26	Звук [Й']. Буквы Й и И. Штриховка в разных направлениях.	1	
27	Звук [Й'О]. Буква Ё. Обведение и раскраска заданных контуров.	1	
28	Звук [Й'У]. Буква Ю. Развитие мелкой моторики руки.	1	
29	Звук [Й'А]. Буква Я. Конструирование словосочетаний и предложений.	1	
30	Звук [Й'Э]. Буква Е. Обведение и раскраска заданных контуров.	1	
31	Звуки [Й'Э], [Й'О], [Й'У], [Й'А]. Буквы Е, Ё, Ю, Я.	1	
32	Звук [Л]. Буква Л. Раскраска заданных контуров, штриховка в разных направлениях	1	



33	Звук [Л']. Буквы Л, Й. Упражнение для развития мелкой моторики руки, звуковой анализ.	1	
34	Звуки [В], [В']. Буква В. Штриховка в разных направлениях.	1	
35	Звуки [В], [В']. Буква В. Упражнения для развития мелкой моторики руки. Развитие связной речи.	1	
36	Звук [Ч']. Буква Ч. Обведение по контуру, штриховка.	1	
37	Звук [Щ']. Буква Щ. Обведение по контуру.	1	
38	Звуки [Б], [Б']. Буква Б. Обведение и раскраска заданных контуров.	1	
39	Звуки [Д], [Д']. Буква Д. Штриховка в разных направлениях.	1	
40	Звук [С]. Буква С. Упражнение для развития мелкой моторики руки.	1	
41	Звук [С']. Буквы С, Э, О. Обогащение словарного запаса детей.	1	
42	Звук [Ц]. Буква Ц. Штриховка в разных направлениях.	1	
43	Звуки [Г], [Г']. Буква Г. Обведение и раскраска заданных контуров.	1	
44	Звуки [Г] - [К], [Г'] - [К']. Буквы Г, К. Развитие мелкой моторики руки.	1	
45	Звук [З]. Буква З. Штриховка в разных направлениях.	1	
46	Звук [З']. Звуковой анализ состава слогов и слов с изученными буквами.	1	
47	Звук [Ш]. Буква Ш. Конструирование словосочетаний и предложений.	1	
48	Свистящие согласные звуки [З] - [С], [З'] - [С']. Буквы З, С, В.	1	
49	Звуки [Ш] - [С] - [Щ']. Буквы Ш, Щ, С, Ц. Обведение по контуру.	1	
50	Звук [Ж]. Буква Ж. Упражнение для развития мелкой моторики руки.	1	
51	Шипящие согласные звуки [Ж] - [З] - [Ш]. Буквы Ж, Ш, З. Диалог.	1	
52	Звук [Р]. Буква Р. Развитие мелкой моторики руки.	1	
53	Звук [Р']. Буква Р. Развитие мелкой моторики руки.	1	
54	Буквы Р, Я. Упражнение для развития мелкой моторики руки. Звуковой анализ слогов и слов.	1	
55	Упражнение для развития мелкой моторики руки. Звуковой анализ слогов и слов.	1	

56	Страна Азбука (обобщающее занятие).	1	
----	-------------------------------------	---	--

### Содержание программы курса «Подготовка к письму»

1.	Вводное занятие. Звуки и буквы. Дифференциация понятий «звук» и «буква».	Знакомство с прописями, обведение по контуру игрушек, игрушечного поезда.
2.	Звуки, их условное обозначение. Ориентировка в тетради по письму.	Ориентировка в тетради, знакомство с видами штриховки, штриховка геометрических фигур
3	Звук [А], буква А. Штриховка.	Обведение буквы <b>А</b> по контуру, штриховка. Обведение по контуру элементов, начинающихся со звука [А]
4	Звук [О], буква О. Обведение буквы по контуру.	Обведение буквы <b>О</b> по контуру, штриховка. Обведение рисунков(транспорт) по контуру, штриховка
5	Звук [Э], буква Э. Штриховка.	Обведение буквы <b>Э</b> по контуру, штриховка, раскрашивание рисунка, самостоятельное написание букв А О Э
6	Звук [И], буква И. Срисовывание рисунков, узоров, раскраска заданных контуров.	Обведение буквы <b>И</b> по контуру, штриховка. Достраивание элементов букв АОИЭ
7	Звук [Ы], буква Ы. Штриховка, раскраска заданных контуров.	Обведение буквы <b>Ы</b> по контуру, штриховка. Обведение по контуру дома, построенного из кубиков, запись изученных букв в кубики.
8	Звуки [И], [Ы]. Буквы Ы, И, А, О, Э. Выделение в слове гласных звуков.	Ориентирование на плоскости, построение фигур по точкам, письмо печатных букв
9	Звук [У], буква У. Развитие мелкой	Обведение буквы <b>У</b> по контуру,

	моторики рук.	Обведение рисунков(посуда) по контуру, штриховка
10	Гласные звуки и буквы. Буквы Ы, И, А, О, Э. Выделение звука в начале, конце и середине слова.	Письмо печатных букв АыОУИ, раскрашивание предметов
11	Звук [М], буква М. Классификация звуков: согласные и гласные звуки.	Обведение буквы М по контуру, раскрашивание домика мышки, распознавание печатной буквы М.
12	Твердые и мягкие согласные звуки. Звук [М'].	Выбор рисунков, начинающихся со звука [М'], штриховка.
13	Звуки [Н], [Н']. Буква Н. Штриховка в разных направлениях.	Конструирование букв из разных предметов, Штриховка в разных направлениях, письмо печатных букв
14	Буквы Н, М. Употребление новых слов в речи.	Штриховка в разных направлениях, письмо печатных букв М, Н
15	Звук [П'], буква П. Обведение узоров и штриховка в разных направлениях.	Обведение гласных и согласных букв по контуру, обведение по контуру кораблика, штриховка в разных направлениях флажков
16	Звук [П']. Буквы П, Н, М, гласные буквы. Ответы на вопросы, диалог.	Дорисуй «Петрушку», составление узоров из печатных букв
17	Звуки [Т], [Т']. Буква Т. Обведение по контуру.	Упражнение «Отыщи букву», обведи каждую из них своим цветом, штриховка рисунка «трактор»
18	Звуки [Т], [Т']. Буква Т. Раскраска заданных контуров, штриховка в разных направлениях.	Из чего состоят часы?- обведение по контуру циферблата, стрелок часов., письмо печатной буквы Т
19	Звуки [К], [К']. Буквы К, Т. Штриховка в разных направлениях.	Выбор рисунков, начинающихся со звука [К'], штриховка костюма кота-кока.
20	Звуки [К], [К']. Буквы К, Т. Срисовывание рисунков.	Письмо слогов с новыми буквами, Т, К, срисовывание рисунков.
21	Звуки [Х], [Х']. Буква Х Развитие связной речи.	Рисунок портрета белки, штриховка в заданном направлении, письмо узора из печатных букв Х
22	Буквы Х, К, Н, Т, П, М. Развитие связной речи, диалог.	Письмо печатных букв Х, К, Н, Т, П, М, штриховка в заданном направлении, составление слогов с этими буквами,

		узоры из печатных букв.
23	Звуки [К] - [Х], [К'] - [Х']. Слоги с буквами К, Х, звуковой анализ.	Письмо печатных букв Х, К, Н, Т, П, М, штриховка в заданном направлении, составление слогов с этими буквами, узоры из печатных букв.
24	Звуки [Ф], [Ф']. Буква Ф. Срисовывание рисунков, узоров, раскраска заданных контуров.	Буква Ф, игра «Третий лишний», рисунок фонаря, штриховка его элементов.
25	Слоги с буквой Ф. Конструирование словосочетаний и предложений.	Слоги с новой буквой , построение домика из букв, обведение по букв по контуру.
26	Звук [Й']. Буквы Й и И. Штриховка в разных направлениях.	Буква Й, обведение по контуру, сравнение с буквой И, слог с гласными буквами, знакомство с братьями зайки Айка.
27	Звук [Й'О]. Буква Ё. Обведение и раскраска заданных контуров.	Буква Ё. Слоги с согласными буквами. Обведение и раскраска заданных контуров, узоры букв.
28	Звук [Й'У]. Буква Ю. Развитие мелкой моторики руки.	Буква Ю. Слоги с согласными буквами. Обведение и раскраска заданных контуров, штриховка узоры букв.
29	Звук [Й'А]. Буква Я. Конструирование словосочетаний и предложений.	Буква Я. Обведение рисунков по контуру, штриховка в заданном направлении. Слоги с согласными буквами.
30	Звук [Й'Э]. Буква Е. Обведение и раскраска заданных контуров.	Буквы Е и Ё сравнение , Обведение рисунка дерева по контуру, штриховка в заданном направлении
31	Звуки [Й'Э], [Й'О], [Й'У], [Й'А]. Буквы Е, Ё, Ю, Я.	Игра « Узнай букву и дострой», Письмо слогов, обведение узора по контуру, письмо печатных букв.
32	Звук [Л]. Буква Л. Раскраска заданных контуров, штриховка в разных направлениях	Буква Л, сравнение с буквами П, И, Й, Н, Раскраска заданных контуров, штриховка в разных направлениях, письмо печатных букв .
33	Звук [Л']. Буквы Л, Й. Упражнение для развития мелкой моторики руки, звуковой анализ.	Буквы Л, Й. Письмо слогов печатными буквами, выполнение узоров разными цветами, в соответствии с обозначением

		твердости и мягкости звуков.
34	Звуки [В], [В']. Буква В. Штриховка в разных направлениях.	Выполнение рисунка по контуру, штриховка в разных направлениях, Сравнение буквы В и Ъ , выполнение узора из печатных букв.
35	Звуки [В], [В']. Буква В. Упражнения для развития мелкой моторики руки. Развитие связной речи.	Рисунок аквариума и его обитателей, штриховка в разных направлениях, письмо печатных букв в узоре.
36	Звук [Ч']. Буква Ч. Обведение по контуру, штриховка.	Буква Ч. Рисунок черепахи- мамы и маленьких черепахат Обведение по контуру, штриховка, письмо печатной буквы Ч
37	Звук [Щ']. Буква Щ. Обведение по контуру.	Буква Щ. Рисунок щуки, письмо буквы щ на чешуйках рыб, обведение по контуру.
38	Звуки [Б], [Б']. Буква Б. Обведение и раскраска заданных контуров.	Буква Б. Поход в магазин, выбор покупок со звуком [Б'], обведение и раскраска заданных контуров, письмо печатных букв, составление слогов.
39	Звуки [Д], [Д']. Буква Д. Штриховка в разных направлениях.	Сравнение домиков из разных букв, выполнение штриховки, обведение по контуру, игра « Сказочное дерево», письмо печатных букв
40	Звук [С]. Буква С. Упражнение для развития мелкой моторики руки.	Правила дорожного движения. Наш помощник Светофор, обведение по контуру, штриховка в разных направлениях
41	Звук [С']. Буквы С, Э, О. Обогащение словарного запаса детей.	Буквы С,Э,О сходства и отличия., выполнение рисунка по контуру, выполнение штриховки в заданном направлении, письмо печатных букв.
42	Звук [Ц]. Буква Ц. Штриховка в разных направлениях.	Буква Ц, выполнение штриховки букв в разном направлении, слоги с буквой ц, узор их печатных букв.
43	Звуки [Г], [Г']. Буква Г. Обведение и раскраска заданных контуров.	« Осенний лес» - обведение по контуру , штриховка, составление буквы Г из различных предметов, узор из печатной буквы Г.

44	Звуки [Г] - [К], [Г'] - [К']. Буквы Г, К. Развитие мелкой моторики руки.	«Найди верные буквы!». Работа со слогами, их по контуру в соответствии с обозначением твердости и мягкости согласного звука, письмо печатных букв.
45	Звук [З]. Буква З. Штриховка в разных направлениях.	Грибы – зонтики, где чей? Обведение по контуру, штриховка в заданном направлении, письмо печатных букв.
46	Звук [З']. Звуковой анализ состава слогов и слов с изученными буквами.	Буквы З, С, сравнение, обведение по контуру, штриховка. Игра « Узнай какие буквы спрятались?», письмо печатных букв
47	Звук [Ш]. Буква Ш. Конструирование словосочетаний и предложений.	Составление буквы Ш из разных предметов, обведение рисунка по контуру « шалаш для мышонка», письмо букв Ш,Щ.
48	Свистящие согласные звуки [З] - [С], [З'] - [С']. Буквы З, С, В.	Какой рисунок лишний? Обведение рисунков по контуру, штриховка, письмо печатных букв.
49	Звуки [Ш] - [С] - [Щ']. Буквы Ш, Щ, С, Ц. Обведение по контуру.	Составление слогов, раскраска заданных контуров, штриховка в разных направлениях, письмо букв в соответствии с обозначением твердости и мягкости согласного звука.
50	Звук [Ж]. Буква Ж. Упражнение для развития мелкой моторики руки.	Буква Ж, конструирование буквы из разных предметов, обведение по контуру, штриховка, письмо печатных букв
51	Шипящие согласные звуки [Ж] - [З] - [Ш]. Буквы Ж, Ш, З. Диалог.	Буквы Ж, З, Ш, обведение букв по контуру, составление слогов, письмо печатных букв
52	Звук [Р]. Буква Р. Развитие мелкой моторики руки.	«Рыбалка»- нахождение слов со звуком [Р'] и раскрашивание картинки, письмо печатных букв.
53	Звук [Р']. Буква Р. Развитие мелкой моторики руки.	«Угадай какие буквы спрятались? Чтение слогов, обведение по контуру узора с буквами.
54	Буквы Р, Л. Упражнение для развития мелкой моторики руки. Звуковой анализ слогов и слов.	Сравнение букв Р, Л, звуковой анализ слова. Выбор рисунков с началом написанного слова, обведение картинок

		по контуру, обведение гласных и согласных букв по контуру.
55	Упражнение для развития мелкой моторики руки. Звуковой анализ слогов и слов.	Сравнение слогов с буквами Р,Л., чтение слогов парами, штриховка рисунка в заданном направлении.
56	Страна Азбука (обобщающее занятие).	Игры: «Узнай и допиши букву» дорисуй картинку, выполнение рисунка по контуру и штриховка.

### **Оценочные и методические материалы**

#### **Методы и приёмы обучения**

- Словесные методы – рассказ, беседа, изложение материала.
- Наглядные методы – иллюстрации, таблицы, схемы.
- Практические методы – практическая деятельность, мимическое воспроизведение.
- Репродуктивные методы – воспроизведение по образцу, рисунок, работа по плану.
- Поисковые методы – вопросы, ребусы, тесты, викторины.
- Методы самостоятельной работы – выполнение заданий, работ без непосредственного участия взрослых.
- Игровые методы – игровые моменты, ролевые игры, театрализованные игры, игры-путешествия.
- Творческие методы – рисунок, фантазия, воображение, поэтический образ, театрализация.

#### **Виды и формы контроля освоения программы**

Основными механизмами оценивания прогнозирования результатов является тестирование (входной и итоговый контроль).

**Результаты освоения программы** представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

- ребёнок обладает развитым воображением;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения
- правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать;
- ребёнок обладает элементарными представлениями из области математики;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного дополнительного образования.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

### **Личностные результаты:**

- соблюдать правила вежливого поведения и речевого общения на занятиях;
- использовать полученные знания и умения для решения практических задач;
- формировать мотивацию к школьному обучению.

### **Метапредметные результаты изучения курса:**

#### Регулятивные УУД:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному учителем плану

– соблюдать правила посадки, положение руки, ручки и тетради при письме. Правильно сидеть за партой при письме. Знать упражнения для проведения физкультминуток.

– соблюдать правильное положение тетради и положение ручки в руке при письме правой и левой рукой.

– контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква, выбирать лучшую из написанных букв.

– принимать участие в выработке критериев для оценивания написанного.

– оценивать собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание образов).

#### Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы на иллюстрациях;
- делать простые выводы в результате совместной деятельности;

#### Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться в группе, совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.

### **Планируемые результаты.**

**Предметными результатами изучения является формирование следующих знаний и умений**

#### **Знать**

- гигиенические правила письма.



-правильное расположение тетради и ручки при письме.

- правила штриховки.

-правила работы с тетрадью.

### **Уметь**

-сохранять правильную посадку и положение рук при письме.

-правильно держать ручку, карандаш.

-ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради.

-выполнять штриховку, соблюдая правила.

-самостоятельно рисовать простые элементы, фигуры.

-самостоятельно писать печатные буквы, слоги.

- ориентироваться в тетради, на строке, на странице.

-печатать слоги и слова под диктовку.

- писать звуковой диктант.

- Копировать фразу из нескольких слов, написанную письменными буквами.

### **Предполагаемые результаты:**

#### **Учащийся научится:**

- правильно сидеть (правильная поза: положение туловища, рук, головы, положение тетради или листа).
- правильно держать ручку. Выучить буквы. Писать печатные буквы (в строке с соблюдением пропорции, четкости штрихов, наклона).
- Уметь писать свое имя и простейшие слова.

#### **учащийся получит возможность для формирования:**

- мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
- образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
- умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий

#### **Результаты обучения**

1. Ценностно-смысловая компетенция:

- соответствовать требованиям, предъявляемым к результатам освоения программы
- 2. **Общекультурная компетенция:**
  - владеть первичными графическими умениями
- 3. **Учебно-познавательная компетенция:**
  - понимать терминологию, предусмотренную разделами программы
- 4. **Информационная:**
  - находить и отбирать информацию из источников различного типа, необходимую для сравнения и сопоставления букв
- 5. **Коммуникативная:**
  - работать в группе

**Система контроля результативности обучения с описанием форм и средств выявления, фиксации и предъявления результатов обучения, а также их периодичности**

В процессе реализации программы проводится тестирование детей, опрос родителей, составляется индивидуальная диагностическая карта учащегося.

Промежуточная аттестация проводится по окончании 1 полугодия. Итоговая аттестация проводится в конце учебного года.

Диагностическая карта усвоения программного материала:

№ п/п	ФИ ребенка	Письмо	
		Уровень гигиены письма	Уровень графических навыков
1			
2			
3			

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: проводится в виде открытых занятий для родителей, тестовых заданий, заключительного праздника.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Вид и назначение оценочного материала по программе
Тесты	«Речка» (графическая подготовленность) «Хлопки» (чувство ритма) «Десять точек» (пространственные представления) определение уровня готовности детей к овладению графикой письма	Входной контроль

	на начало учебного года	
Педагогическое наблюдение  практическая работа	Правильная посадка при письме, правильное положение тетради, аккуратность в работе  Штриховка, обведи и раскрась, печатание букв и слогов, письмо элементов букв	Текущий контроль
Выполнение практических заданий	Штриховка, «обведи и раскрась»	Промежуточный контроль (за 1 полугодие)
Тест	«Продолжи по образцу», «заштрихуй и раскрась»	Итоговый контроль

В основу системы оценки достижения планируемых метапредметных и личностных результатов положены приемы опросного метода, педагогического наблюдения, оценки продуктов деятельности. Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время.

#### Входной контроль:

##### 1.Графическая подготовленность.

Графическая подготовленность не является компонентом физического развития и не предполагает специальных упражнения для своего развития. Однако графическая подготовленность является одним из наиболее важных компонентов для подготовки детей к овладению графикой письма.

Для определения уровня готовности детей к овладению графикой письма был разработан тест «Речка»(С.А.Филиппова, О.К.Каминский). Важным движением при выполнении теста является темп и ритм. Контур «Речки» для всех возрастов предлагается одинаковый.

Количество штрихов в графическом упражнении для детей шестого года жизни – 20( на тетрадном листе в крупную клетку), для детей седьмого года жизни - 30(на тетрадном листе с обычной клеткой)

Методика проведения теста заключается в следующем: по сигналу взрослого дети должны сделать 20 -30 мостиков от одного берега реки к другому. Штрихи чертятся сверху вниз по вертикальным линиям клеток тетрадного листа.

Тест оценивается по пятибалльной шкале:

5 – баллов – задание выполнено полностью, без искажения линий и захождения за берега речки. Допускается невыполнение одной линии.

4 – балла – задание выполнено полностью, но с незначительными искажениями.

3 – балла - задание выполнено полностью, но со значительными искажениями.

2 – балла - задание выполнено полностью, но со значительными большими искажениями. 50% ошибок.

1 – балл – задание выполнено не полностью и с очень значительными ошибками.

## 2.Постранственные представления

«Десять точек». В левой половине листа бумаги нарисовано десять точек по контуру правильного пятиугольника со стороной 4 см. испытуемому предлагается рядом (в правой стороне листа)нарисовать десять точек повторяя их расположение как на образце. Тест оценивается по трех балльной шкале:

3 – балла – точное расположение точек с сохранением масштаба рисунка.

2 – балла - небольшое нарушение расстояния между точками при сохранении формы пятиугольника, или копирование формы при нарушении масштаба.

1 - балл – форм пятиугольника не сохранена, точки расположены по кругу или квадрату.

0 – баллов – задание не выполнено.

## 3.Чувство ритма

«Хлопки». Воспроизведение ритмического рисунка хлопками. Тестируемому предлагается пять упражнений разной сложности:

1.!! 1 !

2.! 1 !! 1 !

3.11 ! 11 !

4.! 111 !!!! 111 !!

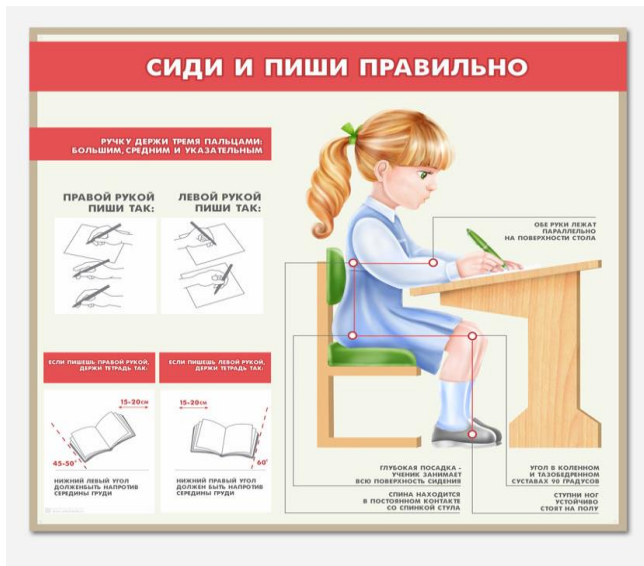
5.! 1111 ! 1111 !!!!!

! – долгий хлопок

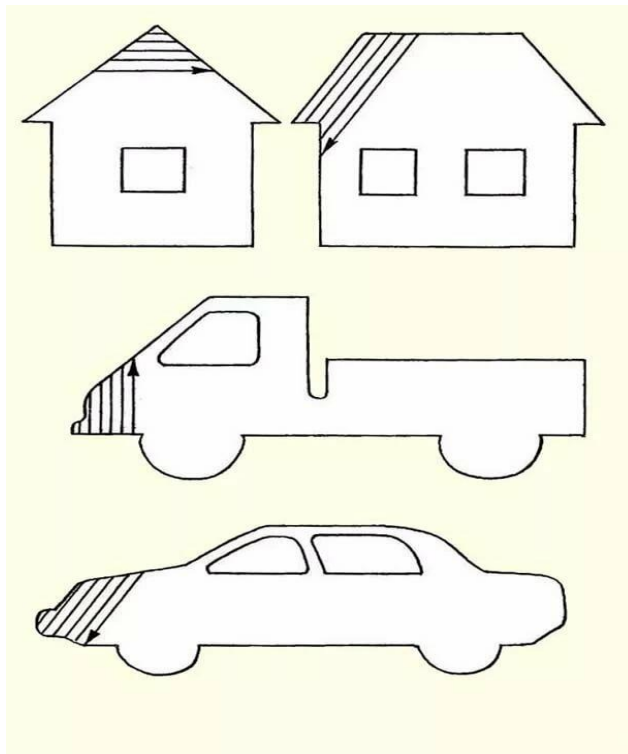
1 – ½ от !

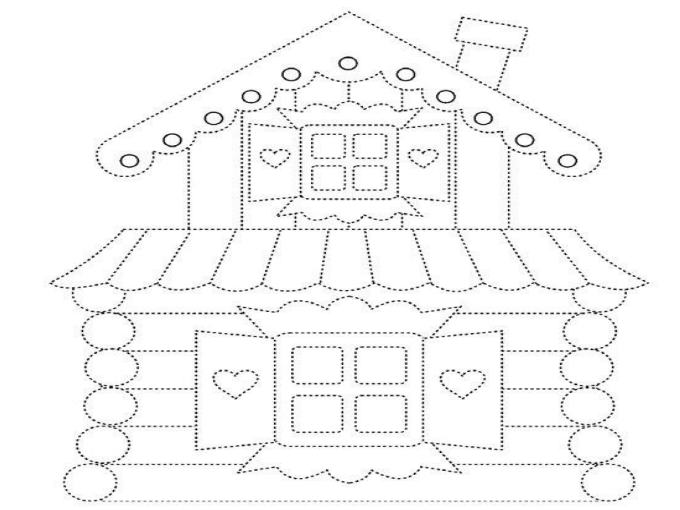
Если ребёнок точно воспроизводит ритмический рисунок, то он получает – 2 балла. 1 балл – получает в случае небольших погрешностей. Если не может правильно повторить упражнение – 0 баллов.

## Текущий контроль:

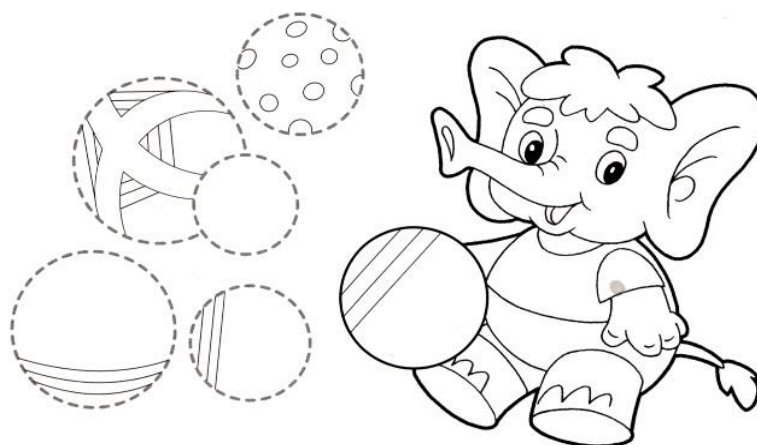


## Промежуточный контроль:





Итоговый контроль:



- Обведи и заштрихуй мячики по образцу.
- Раскрась картинку.

Жизнь-Быль

В учебном процессе используется высокий, средний и низкий уровень образовательных результатов. Диагностика/аттестация освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы проводится на основе выполненных письменных заданий, практических упражнений, различных тематических игр и игровых упражнений, результаты заносятся в диагностическую таблицу. Программа предусматривает промежуточный контроль – в конце первого полугодия и итоговый контроль – в конце учебного года.

***Критерии оценки высокого, среднего, низкого уровней.***

При проведении диагностики (аттестации) учитываются следующие параметры:

-аккуратность;

- выполнение задания согласно образцу;
- ориентировка в тетради;
- сформированность навыка письма;
- умение правильно держать орудие письма;
- развитие мелкой моторики.

**Высокий уровень** – ребёнок уверенно и правильно держит ручку, карандаш, при письме сидит правильно, пишет ровно уверенно, хорошо ориентируется в тетради при выполнении заданий, все упражнения выполняет аккуратно, соблюдает гигиену письма, редко обращается за помощью к педагогу, выполненные задания соответствуют образцу.

**Средний уровень** – ребёнок правильно держит ручку, карандаш, иногда обращается за помощью к педагогу при выполнении учебных заданий, педагог напоминает о гигиене письма, помогает при выполнении письменных заданий, выполненные задания соответствуют образцу с небольшой долей отклонений.

**Низкий уровень** – все упражнения и задания выполняет с помощью педагога, неаккуратен, письменные задания не соответствуют образцу, без помощи педагога не соблюдает гигиену письма.

Промежуточная аттестация проводится по окончании 1 полугодия. Итоговая аттестация проводится в конце учебного года. Результаты заносятся в диагностическую карту.

#### **Методические разработки автора**

Конспект открытого занятия «Подготовка к письму».

#### **Информационные источники**

##### Для учителя:

1. Безруких М.Н. «Обучение письму», М.: «Просвещение», 1997 г.
2. Бунеев Р.Н., Е.В.Бунева, О.В.Пронина. Наши прописи: Пособие по подготовке к обучению письму для детей 5-6 (7) лет (ч. 1, 2).-
3. Волина В.В. «Весёлая грамматика». - М.: Знание, 1995г.
4. Голубь В.Т «Уроки обучения письму: Практическое пособие» - Воронеж: «Учитель», 2003

##### Для ученика:

Бунеев Р.Н., Е.В.Бунева, О.В.Пронина. Наши прописи: Пособие по подготовке к обучению письму для детей 5-6 (7) лет (ч. 1, 2). - М:Баласс, 2021.

